FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome — **SALA ALESSANDRA**

Data di nascita — 1992

ESPERIENZA LAVORATIVA

Docente a contratto

• Date — AS 2023-24
Università degli studi di Torino – sede di Savigliano
Conduzione del Laboratorio C di Letteratura Italiana, di 16 ore,
afferente il corso di laurea Scienze della Formazione Primaria,
Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione

Insegnante di scuola primaria

• Date — AS 2023-24
Istituto Comprensivo Andorno Micca,
P.zza Salvo d'Acquisto, 30 - 13811 Andorno Micca (BI)
Insegnante alla scuola primaria di Andorno Micca, dal 01/09/23 al 30/06/24,
in aspettativa per motivi di studio fino al 31/03/2024

• Date — AS 2022-23
Istituto Comprensivo Andorno Micca,
P.zza Salvo d'Acquisto, 30 - 13811 Andorno Micca (BI)
Insegnante alla scuola primaria di Andorno Micca, dal 03/09/22 al 30/06/23

• Date — AS 2021-22
Istituto Comprensivo Biella II,
Via E. De Amicis, 7 13900 - Biella (BI)
Insegnante alla scuola primaria di Chiavazza XXV Aprile, dal 03/09/21 al 30/06/22

• Date — AS 2020-21
Istituto Comprensivo di Cossato,
Piazza Angiono 24, 13836 - Cossato (BI)
Insegnante alla scuola primaria Capoluogo, dal 14/09/20 al 30/06/21

Riviste

• Date — Gennaio 2023 – In corso
Membro del Comitato di Redazione di "LUZIANA. Rivista internazionale di studi su Mario Luzi e il suo tempo";
Rivista scientifica indicizzata in ERIH Plus, Scopus, Italinemo, WOS for Editorial board;
Editore: Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali (Fabrizio Serra Editore), Pisa-Roma;
ISSN 2532-6376 / ISSN elettronico 2532-7585

Pubblicazioni

• Date — 31 Gennaio 2024

Titolo: “Le implicazioni neurobiologiche, cognitive e culturali del cervello che impara a leggere: una panoramica a partire dagli studi di Maryanne Wolf” (Paola Baioni e Alessandra Sala), pubblicato sul v.2 n.2 (2023) della Rivista scientifica peer-reviewed open access “Effetti di Lettura”. DOI: https://doi.org/10.7347/EdL-02-2023-04

• Date Settembre 2023
Titolo: “Il ruolo della lettura ad alta voce nell’alfabetizzazione emergente. Le implicazioni cognitive ed emotive delle storie nello sviluppo linguistico” sulla rivista scientifica e professionale trimestrale “Infanzia”, Dipartimento di Scienze dell’Educazione “G.M.Bertin” dell’Università di Bologna; ISSN 0390-2420 / ISSN-L 0390-2420
Pubblicato sul n.3 (luglio-settembre 2023), pp. 40-45.

• Date Agosto 2023
Titolo: “*Wunderkammern* e divulgazione per l’infanzia: conoscere e immaginare attraverso la meraviglia” su “Itinera”, Rivista di filosofia e teoria delle arti dell’Università degli studi di Milano, indicizzata in SCOPUS, BASE, DOAJ, ERIH Plus, SHERPA/RoMEO, ROAD
ISSN 2039-9251 / ISSN-L 2039-9251
Pubblicato sul n. 25 (2023) nel mese di agosto 2023: https://doi.org/10.54103/2039-9251/20837

• Date 23 Maggio 2023
Monografia cartacea, dal titolo “Leggere la letteratura per l’infanzia a scuola: l’approccio della libreria Radice-Labirinto”, ISBN 9791221479065, Lecce

Convegni

• Date 24 novembre 2023
Partecipazione su selezione di abstract al convegno “Beyond genders. Intersezionalità tra teoria e pratiche. Sguardi interdisciplinari”, organizzato dal CIRSDe (Unito), con relazione dal titolo *L’eredità pedagogica di bell hooks: per una didattica inclusiva ed intersezionale*

• Date 21 marzo 2024
Partecipazione su invito al convegno “Stille di infinito. Voci di donne” presso l’Università degli Studi di Torino – sede di Savigliano, con relazione dal titolo *Maria Luisa Spaziani: "Chi ha lottato con l'angelo resta fosforescente"*

ISTRUZIONE

• Date Febbraio 2024 – in corso
Università degli Studi Roma Tre
Master di I livello "Storia, Teorie e Tecniche della Letteratura per l'infanzia"

• Date Dicembre 2023 – in corso
Università di Padova
Corso di perfezionamento “Lettura e letteratura per l’infanzia e l’adolescenza (0-18 anni). Progetti ed esperienze per insegnanti, educatori e animatori” (blended learning)

• Date Dall’ A.A. 2016-2017 all’A.A. 2021-2022
Università degli studi di Torino
Facoltà di Scienze della Formazione Primaria
Laurea Magistrale a ciclo unico con votazione di 110/110 con lode
Titolo della tesi: *Smarrirsi tra rami e radici: leggere la letteratura per l’infanzia a scuola*
Tesi selezionata tra le tre finaliste per il Premio Carla Poesio 2023 per le migliori tesi in letteratura per l’infanzia, nell’ambito dell’annuale *Bologna Children’s Book Fair*

• Date Dall’ A.A. 2006-2007 all’A.A. 2010-2011
Istituto Tecnico e Commerciale “E. Bona”
Via Antonio Gramsci, 22, 13900 Biella (BI)
Diploma di Perito Turistico con votazione 100/100

FORMAZIONE

• Date	Da settembre 2023 a marzo 2024 Università degli studi di Torino, Dipartimento di filosofia e scienze dell'educazione Borsa di studio di ricerca "Ludodidattica digitale per la scuola dell'infanzia", Resp. Scientifica Prof.ssa Paola Baioni
• Date	Maggio 2023 Università degli studi di Torino, sede di Savigliano Bestr Badge per partecipazione ai seminari internazionali *Letteratura e Vita* – direzione scientifica Prof.ssa Paola Baioni (DFE, Unito) (Letteratura, poesia, critica, digital humanities, inclusione) https://openbadges.bestr.it/public/assertions/kXiJnQwRST6iSFtnRXWOzQ
• Date	Marzo – Aprile 2023 Università degli studi di Torino, sede di Savigliano Formazione per docenti di Laboratorio del corso Letteratura Italiana II, titolare del corso Prof.ssa Paola Baioni, Facoltà di Scienze della Formazione Primaria: Per la Scuola dell'Infanzia, 18 ore, di cui: 16 ore con la docente di Laboratorio Teresina Vignola e 2 ore con la Prof.ssa Baioni (16/03/23-23/03/23-30/03/23-27/04/23-29/04/23) Per la Scuola Primaria, 18 ore, di cui: 16 ore con la docente di Laboratorio Alessandra Cussa e 2 ore con la Prof.ssa Baioni (24/03/23-31/03/23-14/04/23-28/04/23-29/04/23)
• Date	Giugno 2022 Università degli studi di Torino Bestr Badge per partecipazione al convegno internazionale *Letteratura e Vita* – direzione scientifica Prof.ssa Paola Baioni (DFE, Unito) *"Cantami qualcosa pari alla vita". Letteratura, bioetica e diritto* direzione scientifica Prof.ssa Paola Baioni https://openbadges.bestr.it/public/assertions/mdQwT6h1R0y1EzrJTLWOzg
• Date	Dal 26/09/14 al 22/11/14 Centro per il libro e la lettura, Associazione Italiana Biblioteche (AIB) Corso di formazione professionale *Promotori della lettura* di 76 ore in modalità *blended learning*, nell'ambito del progetto sperimentale di promozione alla lettura del *Progetto In Vitro*

FORMAZIONE INSEGNANTE

CORSI DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

• Date	Settembre 2023 *Gamification*, tenuto da Emanuela Boffa Ballaran, 4 ore, organizzato da IC Andorno Micca
• Date	Gennaio – Luglio 2023 *Teatro? Parliamone! I linguaggi del teatro a scuola*, 25 ore organizzato da INDIRE (in attesa di certificazione)
• Date	Gennaio – Febbraio 2023 *Parole per questa terra. Proporre la poesia*, tenuto da Caterina Ramonda, 2 ore *Leggere per far leggere* tenuto da Caterina Ramonda, 2 ore, organizzati da IC San Francesco d'Assisi (BI)
• Date	Settembre 2022 *eTwinning – Picturebooks*, tenuto da Emanuela Boffa Ballaran, 6 ore, organizzato da IC Andorno Micca
• Date	Gennaio - Giugno 2022 *La responsabilità di includere. Percorso formativo finalizzato all'inclusione degli alunni con disabilità,* 25 ore, in coerenza con il Piano Nazionale della Formazione dei Docenti e la Legge 107/2015 all'art.1 comma 7 e alla Legge del 30/12/2020, n.178, art. 1, comma 961.

• Date	Gennaio – Giugno 2023
	Mind the Gap, corsi di formazione online per insegnanti di scuola primaria sugli stereotipi di genere, 25 ore, Formazione a cura di AIDOS - Associazione Italiana Donne per lo Sviluppo
• Date	*Marzo 2021*
	La valutazione intermedia e finale nella scuola primaria, tenuto da Franca Da Re, 3 ore, organizzato dall'IC Cossato (BI)
• Date	*Gennaio 2021*
	Webinar Obiettivi di Apprendimento e Criteri di Valutazione, 2 ore
	Webinar Strumenti Valutativi e Documento di Valutazione, 2 ore
	Organizzati dal Miur, piano di formazione per la nuova valutazione nella primaria
• Date	*Febbraio 2021 e Aprile 2018*
	Corso di Formazione Generale alla Salute e Sicurezza dei Lavoratori, 4 ore
	Corso di Formazione Specifica per la sicurezza, 4 ore
Operatrice culturale	
• Date	Agosto - Settembre 2020 Consorzio intercomunale dei servizi socio assistenziali del biellese orientale – Cissabo Via Mazzini, 2/m · 13836 Cossato (BI) Operatrice teatrale per il progetto Summer Lab
• Date	2018 - 2020 Sinergia – Associazione culturale di volontariato, Strada Masserano e Calaria 170 - BIELLA 13900 (BI) Operatrice per laboratori teatrali e artistici nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado del biellese, con interventi di promozione alla lettura e di animazione teatrale.
• Date	2016 - 2018 Vedogiovane - Cooperativa sociale di animazione socio-culturale Via XIV Aprile 1945 5, 28041 Arona (NO) Operatrice culturale impiegata in vari progetti: - responsabile del progetto di promozione alla lettura Ap(p)eBook - biblioteca itinerante realizzato in collaborazione con il comune di Occhieppo Inferiore (BI) - co-leader degli scambi europei "Under the same sun" e "Safe is cool" del progetto Erasmus+ - operatrice culturale in attività residenziali di team building con le scuole secondarie di secondo grado - responsabile del centro estivo di Masserano (BI) (anno 2016)
Operatrice volontaria di Servizio Civile Universale	
• Date	Febbraio 2014 – Febbraio 2015 Biblioteca civica "Elio Parlamento" del comune di Comune di Occhieppo Inferiore, Piazza Don Giuseppe Scaglia 1, 13897 Occhieppo Inferiore (BI) Volontaria impiegata nella biblioteca con attività di educazione alla lettura con le scuole del paese (nido, infanzia, primaria e secondaria di primo grado), organizzazione e partecipazione all'annuale Mostra del Libro per bambini e ragazzi, attività di catalogazione
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRA LINGUA	INGLESE
• Certificazione	IELTS ACADEMIC C1, conseguito presso il British Council Examinations Services, Via Manzoni 38, 20121 Milano

COMPETENZE DIGITALI	Pacchetto Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Power Point; *Digital humanities*
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Performer e Socia di Ajariot - *performing arts collective* Collettivo interdisciplinare che unisce il lavoro artistico a quello del teatro sociale.
PATENTE	Patente di guida B

Tollegno, 11 gennaio 2024